ИГРА-КОНКУРС "ЗНАТОКИ СКАЗОК"

Оформление: а) портреты писателей-сказочников (А. С. Пушкин, Г. X. Андерсен, П. П. Ершов, А. Н. Толстой и др.);

б) иллюстрации и поделки к сказкам;

в) выставка книг.
Эпиграф.

Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!

*А. С. Пушкин*

Ведущий (учитель или хорошо подготовленный ученик).

Задание 1. Назовите сказку.

Итак, начинает сказка сказываться.

В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик и ста­руха, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они - не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеба засевали.

(Русская народная сказка "Иван - крестьянский сын и чудо-юдо".)

Жили-были лиса да заяц. У лисицы бьша избёнка ледяная, а у зайчика лубяная: пришла весна-красна - у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по-старому.

(Русская народная сказка "Лиса, заяц и петух".)

Негде, в тридевятом царстве, В тридесятом государстве, Жил-был славный царь Дадон, Смолоду был грозен он И соседям то и дело Наносил обиды смело.

*(А. С. Пушкин. " Сказка о золотом петушке".)*

За горами, за лесами, За широкими морями Против неба - на земле Жил старик в своем селе.

(Я. *П. Ершов. "Конек-горбунок".)*

Жил на селе одинокий старик. Был он слаб, плёл корзины, подшивал ва­ленки, сторожил от мальчишек колхозный сад и тем зарабатывал свой хлеб.

*(А. Я. Гайдар. "Горячий камень".)*

*Награждаются победители медалью "Лучшему знатоку зачина ска­зок".*

Ведущий. Вот мы с вами и выяснили, кто же лучше всех помнит за­чины русских народных и литературных сказок. Но наш конкурс только начался, и в дальнейшем могут отличиться те, кому не повезло в самом начале. Условия нового конкурса таковы: представьте себе, что мы с вами находимся в сказочной портретной галерее. Но портреты в ней не нарисо­ваны красками или карандашами, а описаны словесно. Я сейчас Гознаком лю вас со словесными портретами героев ваших любимых сказок. Вы должны назвать создателя этого портрета - автора сказки, дать полное её название и, конечно же, узнать героя сказки. Итак, по словесному портрету нам ответьте: кто же это?

На лазоревом платье - частые звёзды, на голове месяц ясный, такая кра­савица - не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать.

(Василиса Премудрая - Русская народная сказка. "Царевна-лягушка".)
Княгиня - диво:
к' Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит, А сама-то величава, Выступает, будто пава. *{Царевна Лебедь — А. С. Пушкин. "Сказка о царе Салтане".)*

Эта вовсе не красива: И бледна-то, и тонка, Чай. в обхват-то три вершка; А ножонка-то, ножонка! Тьфу ты! Словно у цыплёнка. *(Царь-девица - П. П. Ершов. "Конек-горбунок".)*

Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди-сзади горбы великие верблюжьи, весь лохматый от верху до низу, изо рта торча­ли кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные.

*(Зверь лесной, чудо морское* - *С. Т.Аксаков. "Аленький цветочек".)* Из-за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной бе­лой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, бе­лой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал: ч "Здравствуйте, меня зовут..." *(Пьеро - А. Н. Толстой. "Золотой ключик, или Приключения Буратто".)*

Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранже­вую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски... *(Незнайка - Н. Н. Носов. "Приключения Незнайки и его друзей".)*

*Вручается медаль "Лучшему знатоку героев сказок".* Ведущий. Вот у нас и появились новые знатоки сказок, которые ге­роев сказочных знают хорошо! Посмотрим, как будут они отвечать на сле­дующие вопросы. Ведь наш путь дальше в сказку. И чем дальше, - тем больше чудес. Вот, например, сказочная почта. Слыхали о такой? Во мно­гих сказках герои переписываются, получают друг от друга самые различ­ные послания. У меня в руках письма сказочных героев. Вам нужно ука­зать, кто и кому их послал, в какой сказке вы читали такое письмо. Кто автор сказки? Итак, я читаю вам сказочную корреспонденцию!

Не господин я твой, а послушный раб. Ты моя госпожа, и все, что тебе на ум придёт, исполнять я буду с охотою.

*(Зверь лесной, чудо морское — девице, купеческой дочери - С. Т. Аксаков. "Аленький цветочек".)*

Приезжайте, доктор, В Африку скорей И спасите, доктор, Наших малышей! *(Телеграмма от Гиппопотама - доктору Айболиту. - К. И. Чуковский. "Айболит".)*

Травка зеленеет, солнышко блестит, а в наших королевских лесах рас­пускаются весенние цветы. Посему всемилостивейше повелеваем доста­вить к Новому году во дворец полную корзину подснежников. Того, кто исполнит нашу высочайшую волю, мы наградим по-королевски. Мы дадим ему столько золота, сколько поместится в его корзине, пожалуем ему бар­хатную шубу на седой лисе и позволим участвовать в нашем новогоднем катании.

*(Королевский указ, который пишет Профессор под диктовку Короле­вы.* -С. *Я. Маршак. "Двенадцать месяцев".)*

В нашем городе строится замечательный дом. Высота его - десять эта­жей. Ширина - пятьдесят шагов. Длина - тоже. На стройке работают десять крокодилов, десять жирафов, десять обезьян и десять круглых отличников.

*{Корреспондент в газете, преувеличивая все в десять раз жителям го­рода. - Э. Н. Успенский. "Крокодил Гена и его друзья".)*

*Вручается медаль "Лучшему почтальону".*

Ведущий. Надо сказать, вы оказались неплохими почтальонами -письма по адресам разнесли правильно, сказочные газеты, телеграммы, указы тоже разобрали. Одним словом, хорошо потрудились. Теперь можно и отдохнуть! Поэтому наш следующий конкурс вокалистов будет прохо­дить в сказочном концертном зале. В сказках много певцов, кто только в них не поет: и медведи, и коты, и волки, и петухи! Вот, например, хитрая лиса выманивает песенкой петушка:

Петушок, петушок, золотой гребешок, Выгляни в окошко, дам тебе горошку. А вот петушок спасает котика-братика:

Иду на пятах, несу косу на плечах,
Хочу лису посечи, слезай, лиса, с печи.
Вот эти певцы примут участие в нашем сегодняшнем необыкновенном
концерте. Ваша задача: надо по песенке узнать героя сказки, её автора и
название. Итак, первый номер нашей концертной программы:
Я от бабушки ушел,
Я от дедушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От медведя ушел,
. И от тебя, лиса,

» Нехитро уйти!

*(Колобок. —Русская народная сказка "Колобок".)*

Козлятушки, ребятушки! Отопритесь, отворитесь! А я, коза, в бору была, Ела траву шелковую, Пила воду студеную. *(Коза. - Русская народная сказка "Волк и коза".)*

Птичка польку танцевала На лужайке в ранний час. Хвост налево, нос направо -Это полька Карабас. *(Куклы театра Карабаса.* - *А. Н. Толстой "Золотой ключик, или При­ключения Буратино".)*

Хоть полсвета обойдешь, Лучше дома не найдешь Никакой на свете зверь, Хитрый зверь, страшный зверь, Не откроет эту дверь. *(Поросята. - С. В. Михалков "Три поросенка".)*

Кто и в какой сказке "при честном при всем народе" поет песню "Во са­ду ли, в огороде"?

*(Белка. -А. С. Пушкин "Сказка о царе Салтане".)*

*Вручается медаль "Участнику сказочного концерта".*

Ведущий. Скоро сказка сказывается - не скоро дело делается. Далеко в сказку зашли участники сказочной викторины, приустали, проголодались. Вот мы и решили: объявляется обеденный перерыв! Но перерыв не про-, стой - обед-то будет сказочный. Наш вопрос: кто кого и в какой сказке так угощает? Кто придумал такой пир-обед сказочный?

Испекла каравай - рыхлый да мягкий, изукрасила каравай разными узо­рами мудрёными; по бокам города с дворцами, садами да башнями, свер­ху - птицы летучие, снизу - звери рыскучие.

*(Василиса Премудрая для царя. - Русская народная сказка "Царевна-Лягушка".)*

Наварила манной каши и размазала по тарелке:

- Не обессудь, куманёк, больше потчевать нечем!

*(Лиса* - *журавлю. - Русская народная сказка "Лиса и журавль".)*

Съешь моего ржаного пирожка.

Не стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся!

*(Печка* - *девочке. -Русская народная сказка "Гуси-лебеди".)*

Усадили в уголок,
Подносили пирожок,
Рюмку полну наливали,
На подносе подавали.
От зеленого вина
Отрекалася она,
, Пирожок лишь разломила

Да кусочек откусила. *(Семь богатырей* - *царевну.* - *А. С. Пушкин. "Сказка о мертвой ца­ревне и о семи богатырях".)*

*Вручается медаль "Участнику сказочного обеда".*

Ведущий. Вот мы с вами и побывали на сказочном обеде, и, как по­лагается в сказке, у нас "по усам текло, а в рот не попало", но все равно никто, наверное, не скажет, что он ушел с пира несолоно хлебавши! Ведь здесь мы еще больше подружились со сказкой. И она вновь зовет и манит нас к себе. Давайте прогуляемся по сказочному царству-государству, зай­дем в гости к сказочным героям. Догадайтесь, кто и в какой сказке живет по этому адресу. Кто из писателей-сказочников поселил своих героев в та­ком доме? Итак, кто, кто в теремочке живет?

Перед ним изба со светелкой, С кирпичного беленою трубою, С дубовыми, тесовыми воротами. *(Изба жадной старухи. -А. С. Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке".)*

В светлой горнице; кругом Лавки, крытые ковром, Под святыми стол дубовый, Печь с лежанкой изразцовой. *(Терем семи богатырей.* - *А. С. Пушкин. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".)*

Остров на море лежит, Град на острове стоит

С златоглавыми церквами, С теремами и садами; Ель растет перед дворцом, А под ней хрустальный дом. *{Остров Буян, княжество Гвидона. - А. С. Пушкин. "Сказка о царе Салтане".)*

Все бока его изрыты, Частоколы в ребра вбиты, На хвосте сыр-бор шумит, На спине село стоит; Мужички на губе пашут, Между глаз мальчишки пляшут... *(Село на спине Рыбы-кита, Кита Китовина. — П. П. Ершов. "Конёк-горбунок".)*

Ведущий. Некоторые ребята пришли не только для того, чтобы уча­ствовать в игре, но и сами представляют героев сказок. Давайте угадаем, кто они? *(Дети в костюмах сказочных героев приглашаются для защиты костюмов.)* Если останется время, - лучшие сказочники класса читают свои сказки.

*Подводится итог, награждаются победители. Игра окончена.*

*Учитель благодарит родителей и детей за подготовку к празднику.*